

オペラ

志から少年

— 天正遣欧少年使節 —

(柴田南雄:作曲 石多エドワード:台本)

東日本大震災チャリティー 日独巡演《企画書》



お問い合わせ:NPO法人 東京オペラ協会 日独巡演係

〒160-0022 東京都新宿区新宿2-14-6-405

TEL.03-5269-7895 FAX.03-3357-1483

<http://tokyo-opera.gr.jp> e-mail:office405@tokyo-opera.gr.jp

九州本部:〒859-3712 長崎県東彼杵郡波佐見町中尾660

TEL.0956-85-2027 FAX.0956-85-6267



ごあいさつ

02

謹 啓

つい先日まで梅雨空が広がっておりましたのに、もう真夏の光が差し込んでくる今日この頃でございますが、貴殿におかれましては益々ご清祥のこととお慶び申し上げます。

さて、この度の東日本大震災が日本のみならず世界各地にも与えた大きな影響は計り知れないものがあるかと思いますが、私たちも当会の指針を堅持しながら、海外を含めた各方面の芸術家と共同して出来る限りのことを行い、少しでも貢献したいと切望しています。

今回のオペラ「忘れられた少年」日独巡演は、そもそも日独交流150周年記念行事にも認定されていますが、東日本大震災の被災者の皆様へのチャリティー公演といたしました。もとよりこのオペラは、逆境を跳ね除け様々な生き方をする人間同士を認め合いたい、という願いから生まれた作品であり、世界各地で130回以上の公演を重ねておりますが、ドイツでも、このオペラの内容に深い関心を持っていただけたため多方面からのご協力を頂き実現した巡演計画です。

つきましては、皆様のご支援ご協力を頂けますよう此処に慎んでお願い申し上げます次第でございます。

末筆ながら、貴殿の更なるご健勝をお祈りしながら失礼します。

謹 白

2011年7月吉日

東京オペラ協会 代表 石多エドワード



オペラ「忘れられた少年」の内容

03

フランシスコ・ザビエルの教えを引き継ぎ、キリストの教えを学ばんと日本からの初めての使節として旅立った4人の少年。

青春のすべてをかけた、8年半に及ぶアジア・ヨーロッパ各地への大旅行の末、日本に帰国すると、豊臣秀吉によるキリシタン禁教令が敷かれていた。

突如逆境に立たされた4人の青年——。
それぞれのその後の壮絶な人生を描く。

厳しい布教活動のため、まだ若くして病死する伊東マンショ。
誇り高い使節としての思い出と布教の夢を抱きつつ国外追放の後、マカオの地に身を任せた原マルチノ。

禁教令の中、多くの問題にぶつかり棄教する事を選んだ千々石ミゲル。

そして、あらゆる苦境を乗り越えて自分の信ずる道を行き西坂の丘で壮絶な死を遂げる中浦ジュリアン。

史実に沿って描かれた彼等の挫折、それに立ち向かう彼等の生き様。それぞれの人生を自分なりに見事に生き切った彼らに、私たち現代人をだぶらせながら物語は進んでゆく。

人間を優しく賛歌する、日本から世界へ発信し続けているオペラ——「忘れられた少年」は、現代を生きる私たちに勇気づけることでしょう。



*詳細は、同名「忘れられた少年」パンフレットをご参照ください。



公演の目的

04

日本中を震撼させ、未だにその復興のめどの立たない東日本大震災。弊協会が長年取り組んでまいりました、オペラによる国際交流、また、地域の様々な人々と手を取り合って作るユニバーサルオペラを支援の手段とし、微力ながら震災被害者の皆様を元気づけて参りたいと切に願っております。

このオペラに込められた人間賛歌の優しくも力強い調べが、愛のメッセージとなり多くの方に届きますように。



Wolfratshausen

日独公演日程

10月1日（土） 18時 サンパール荒川
10月2日（日） 14時30分 カトリック下井草教会
10月22日（土） Wolfratshausen Roisach halle公演
10月23日（日） Rosenheim Ballhaus 公演

主催及び共催

<東京公演>

日本側主催：NPO法人 東京オペラ協会

共催：各オペラプラザグループ

<ドイツ公演>

ドイツ側主催：日独姉妹都市交流協会

共催：ヴォルフラーツハウゼン市、ローゼンハイム市



日独交流150周年
Jahre Freundschaft
Deutschland-Japan

後援

外務省、文化庁、ドイツ大使館、ローマ法王庁大使館、カトリック中央協議会、カトリック東京大司教区



チャリティー公演協賛金について

05

日独両公演とも、チャリティー公演として出演関係者は全て謝礼を受け取りませんが、会場費、印刷費、舞台道具移動費、事務所経費などを除いた収益金は、会計処理の後、全て毎日新聞社を通して、東日本大震災の被災地に送られます。後日、弊協会HP掲示板(<http://tokyo-opera.gr.jp/cgi-bin/smile.cgi>)を通じご報告する予定です。



Rosenheim Ballhaus

協賛金の受付

個人:1口 1万円(招待券2枚つき)

差し支えなければ、ご芳名を日独公演パンフレットに記載いたします。

法人:1口 5万円(招待券5枚つき)

法人の場合、ご希望であれば日独公演パンフレット

(A4サイズ 3000部作成)に広告を掲載いたします。

1口:4分の1サイズ 2口:2分の1サイズ 4口:全ページ

協賛金の振込先

★郵便振込:

記号17670 番号5971671 東京オペラ協会代表 石多明男

★三菱東京UFJ銀行:

新宿通り支店050(普通)口座番号0029872東京オペラ協会代表 石多明男

申し込み締め切り

2011年9月10日厳守



■石多エドワード(代表・総監督)

東京オペラ協会の芸術監督として世界各地と「オペラによる国際交流」を続けながら、「ユニバーサルデザインの考え方によるミュージカルオペラ」を全国展開。同時に数多くのオペラに主演しながら、ソロリサイタルも全国各地で数十回開催している。

1970年 武蔵野音楽大学声楽科卒業。作曲を平井康三郎他に師事

1976年 「東京オペラ協会」の前身、「グループ潮」設立、第1回公演

1976～1999年 帝京大学教諭(音楽、現代芸術論、他)

1978年 「東京オペラ協会」設立、第1回公演

2000年 歌曲集「こんなに空が青い」発刊



▲ローマ法皇に3度目の謁見

◀徐福ゆかりの慈溪市長と

▼山田洋次監督とオペラ談義



▲ポルトガル大統領と官邸にて

◎現在、東京オペラ協会代表・芸術監督。東京オペラ協会の各地支部である、オペラプラザ荒川、オペラプラザ長崎、オペラプラザ福岡、オペラプラザ愛媛、オペラプラザ岡山、オペラプラザ信州の各芸術監督も務める。

◎下記の各オペラを制作、日本国内、海外で約200回公演。

○オペラ「忘れられた少年—天正遣欧少年使節」
(台本:石多エドワード 作曲:柴田南雄)

○日中合作歌劇「蓬莱の国—徐福伝説」
(台本:石多エドワード/筆名—遊仙三郎 作曲:呂遠)

○日比合作オペラ「高山右近」
(台本:石多エドワード 作曲:マヌエル・マランバ)

○日本—スペイン合作オペラ「ザビエル」
(台本:石多エドワード 作曲:イニゴ・カサリ)

オペラ「忘れられた少年」公演実績

日本国内 108回、イタリア・ポルトガル・スペイン各地にて23回公演、合計131回公演。

| 1990年 | | |
|-------|--------|---|
| 1 | 8月21日 | 波佐見町勤労者体育センター 長崎県波佐見町 |
| 2 | 8月24日 | 本渡市民センター 熊本県本渡市 |
| 3 | 8月25日 | 長崎市公会堂 長崎県長崎市 |
| 4 | 8月25日 | 長崎市公会堂 長崎県長崎市 |
| 5 | 8月29日 | 佐世保市民会館 長崎県佐世保市 |
| 6 | 9月1日 | 島原市文化会館 長崎県島原市 |
| 7 | 9月2日 | 西海町南中学校体育館 長崎県西海町 |
| 8 | 9月5日 | 琴海町ふれあいセンター 長崎県琴海町 |
| 9 | 9月6日 | 西彼杵町環境改善センター 長崎県西彼杵町 |
| 10 | 9月7日 | 諫早文化会館 長崎県諫早市 |
| 11 | 9月8日 | 大島町営体育館 長崎県大島町 |
| 12 | 9月9日 | 平戸市文化センター 長崎県平戸市 |
| 13 | 9月10日 | 千々石町体育館 長崎県千々石町 |
| 14 | 9月17日 | 福岡サンパレス 福岡県福岡市 |
| 15 | 9月18日 | 福岡サンパレス 福岡県福岡市 |
| 16 | 9月19日 | 久留米市民会館 福岡県久留米市 |
| 17 | 9月20日 | 大牟田文化会館 福岡県大牟田市 |
| 18 | 9月21日 | 九州厚生年金会館 福岡県北九州市 |
| 19 | 9月22日 | 小佐々町立楠小学校 長崎県小佐々町 |
| 20 | 9月25日 | 佐賀市文化会館 佐賀県佐賀市 |
| 21 | 9月26日 | 大分県芸術会館 大分県大分市 |
| 22 | 9月28日 | 牛深市総合センター 熊本県牛深市 |
| 23 | 10月12日 | 熊本市市民会館 熊本県熊本市 |
| 24 | 10月13日 | 鹿児島文化センター 鹿児島県鹿児島市 |
| 25 | 10月14日 | 日南文化センター 宮崎県日南市 |
| 26 | 10月27日 | 大村市市民会館 長崎県大村市 |
| 27 | 10月29日 | 小浜町営体育館 長崎県小浜市 |
| 1991年 | | |
| 28 | 1月15日 | 南伊豆公民館 静岡県南伊豆町 |
| 1992年 | | |
| 29 | 1月19日 | 時津町公民館 長崎県時津町 |
| 30 | 8月20日 | 壱岐文化ホール 長崎県壱岐 |
| 31 | 8月23日 | 川棚町公会堂 長崎県川棚町 |
| 32 | 9月16日 | 北とびあ 東京都 |
| 33 | 9月17日 | 北とびあ 東京都 |
| 34 | 9月17日 | 北とびあ 東京都 |
| 35 | 11月25日 | 北有馬町体育館 長崎県北有馬町 |
| 36 | 12月5日 | 西都市市民会館 宮崎県西都市 |
| 37 | 12月5日 | 西都市市民会館 宮崎県西都市 |
| 1993年 | | |
| 38 | 3月27日 | ラ・チッタダテラ劇場 イタリア・アッジンジ |
| 39 | 3月28日 | モンテファルコ博物館 イタリア・モンテファルコ |
| 40 | 3月31日 | バチカン宮殿 バチカン |
| 41 | 3月31日 | イグナチオ教会 イタリア・ローマ |
| 42 | 7月10日 | イグナチオ教会 東京都 |
| 43 | 7月26日 | リスボン海事博物館 ポルトガル・リスボン |
| 44 | 7月27日 | エストリル ポルトガル・エストリル |
| 45 | 7月29日 | トゥリランダテ劇場 ポルトガル・リスボン |
| 46 | 7月31日 | ガルシア・デ・リゼンテ劇場 ポルトガル・エヴォラ |
| 47 | 10月24日 | 花月 長崎県長崎市 |
| 48 | 10月31日 | 西海町スポーツガーデン 長崎県西海町 |
| 49 | 10月31日 | 西海町スポーツガーデン 長崎県西海町 |
| 50 | 11月2日 | 波佐見町中学校体育館 長崎県波佐見町 |
| 1994年 | | |
| 51 | 4月29日 | 大阪カテドラル聖マリア大聖堂 大阪府 |
| 52 | 5月11日 | 東京カテドラル聖マリア大聖堂 東京都 |
| 53 | 10月27日 | Centro Cultural de Lagos ポルトガル・ラゴス |
| 54 | 10月28日 | Centro Cultural de Lagos ポルトガル・ラゴス |
| 55 | 10月30日 | サン・ロケ教会 ポルトガル・リスボン |
| 56 | 11月2日 | コインブラ大学内ホール ポルトガル・コインブラ |
| 57 | 12月3日 | 口之津町体育館 長崎県口之津町 |
| 58 | 12月4日 | 浦上天主堂 長崎県長崎市 |
| 59 | 12月10日 | 佐賀市文化会館 佐賀県佐賀市 |
| 60 | 12月11日 | 福江文化会館 長崎県福江市 |
| 61 | 12月17日 | 純心女子短大サビエンシアホール 鹿児島県鹿児島市 |
| 62 | 12月17日 | 純心女子短大サビエンシアホール 鹿児島県鹿児島市 |
| 63 | 12月18日 | 島原市文化会館 長崎県島原市 |
| 64 | 12月22日 | 兵庫大学付属高校 兵庫県神戸市 |
| 1995年 | | |
| 65 | 7月26日 | Centro Pastoral Paup Vi劇場 ポルトガル・ファティマ |
| 66 | 7月28日 | Cine Teatro Curuvu Semebo ポルトガル・モンデオール・オ・ノーヴォ |
| 67 | 9月10日 | 大瀬戸町民体育館 長崎県大瀬戸町 |
| 68 | 9月11日 | 佐世保市民会館 長崎県佐世保市 |
| 69 | 10月29日 | 臼杵市市民会館 大分県臼杵市 |

| | | |
|-------|--------|-------------------------|
| 70 | 1月24日 | 北九州女性センタームーブ 福岡県北九州市 |
| 71 | 3月30日 | 桜桃祭 長崎県波佐見町 |
| 72 | 3月31日 | 桜桃祭 長崎県波佐見町 |
| 73 | 4月27日 | 東京芸術劇場中ホール 東京都 |
| 74 | 4月28日 | 東京芸術劇場中ホール 東京都 |
| 75 | 9月20日 | ジル・ヴィセンテ劇場 ポルトガル・カスカイシュ |
| 76 | 9月21日 | ジル・ヴィセンテ劇場 ポルトガル・カスカイシュ |
| 77 | 9月23日 | ペーニャロンガ教会 ポルトガル・シントラ |
| 1997年 | | |
| 78 | 3月30日 | 桜桃祭 長崎県波佐見町 |
| 79 | 3月31日 | 桜桃祭 長崎県波佐見町 |
| 1999年 | | |
| 80 | 8月12日 | 伊集院文化会館 鹿児島県伊集院町 |
| 81 | 8月15日 | 鹿児島文化センター 鹿児島県鹿児島市 |
| 82 | 10月2日 | 平戸市文化センター 長崎県平戸市 |
| 83 | 10月6日 | 大阪カテドラル聖マリア大聖堂 大阪府 |
| 84 | 10月8日 | 聖イグナチオ教会 東京都 |
| 85 | 12月26日 | ウェスティホール 大阪府堺市 |
| 2000年 | | |
| 86 | 1月16日 | 江迎町文化会館 長崎県江迎町 |
| 87 | 3月11日 | 琵琶湖ホール 滋賀県 |
| 88 | 5月7日 | 南山教会 愛知県名古屋 |
| 89 | 6月3日 | 厚生年金会館 福岡県北九州市 |
| 90 | 7月1日 | 東京芸術劇場 東京都 |
| 91 | 8月26日 | 波佐見町総合文化会館 長崎県波佐見町 |
| 92 | 8月27日 | 波佐見町総合文化会館 長崎県波佐見町 |
| 93 | 10月15日 | 有家町民文化センター 長崎県有家町 |
| 2001年 | | |
| 94 | 3月2日 | ロベス・アラヤ劇場 スペイン・バダホス |
| 95 | 3月4日 | 青年文化会館 ポルトガル・コインブラ |
| 96 | 3月7日 | セルバンテス劇場 スペイン・バジャドリッド |
| 97 | 4月7日 | 桜桃祭 長崎県波佐見町 |
| 98 | 4月8日 | 桜桃祭 長崎県波佐見町 |
| 99 | 9月16日 | 宇治市文化センター 京都府宇治市 |
| 2002年 | | |
| 100 | 6月8日 | 長崎ブリックホール 長崎県長崎市 |
| 2005年 | | |
| 101 | 7月9日 | 波佐見町総合文化会館 長崎県波佐見町 |
| 102 | 7月9日 | 波佐見町総合文化会館 長崎県波佐見町 |
| 103 | 7月15日 | カトリック目黒教会 東京都 |
| 104 | 7月15日 | カトリック目黒教会 東京都 |
| 105 | 7月21日 | ルイザトーディ劇場 ポルトガル・セトゥバル |
| 106 | 7月24日 | シネス城 ポルトガル・シネス |
| 107 | 7月26日 | サレジオ教会 ポルトガル・エストリル |
| 108 | 11月30日 | 江迎町文化会館 長崎県江迎町 |
| 2006年 | | |
| 109 | 4月2日 | 四季舎 長崎県波佐見町 |
| 110 | 7月29日 | ハマユリックスホール 長崎県雲仙市 |
| 111 | 7月30日 | 南島原市ありえコレジョホール 長崎県南島原市 |
| 112 | 8月4日 | 波佐見町総合文化会館 長崎県波佐見町 |
| 2008年 | | |
| 113 | 1月12日 | カトリック大名町教会 福岡県福岡市 |
| 114 | 9月28日 | カトリック谷山教会 鹿児島県鹿児島市 |
| 115 | 10月26日 | 大村市民会館 長崎県大村市 |
| 116 | 11月3日 | カトリック滑石教会 長崎県長崎市 |
| 117 | 11月16日 | カトリック浦上教会 長崎県長崎市 |
| 118 | 12月6日 | カトリック大名町教会 福岡県福岡市 |
| 119 | 12月14日 | 新上五島町石油備蓄記念会館 長崎県新上五島町 |
| 2009年 | | |
| 120 | 4月5日 | 四季舎 長崎県波佐見町 |
| 121 | 7月25日 | カトリック新居浜教会 愛媛県新居浜市 |
| 122 | 10月11日 | カトリック高円寺教会 東京都 |
| 123 | 10月12日 | カトリック高円寺教会 東京都 |
| 124 | 12月6日 | 江迎町文化会館 長崎県江迎町 |
| 2010年 | | |
| 125 | 5月28日 | 松山市コミュニティセンター 愛媛県松山市 |
| 126 | 5月29日 | 松山市コミュニティセンター 愛媛県松山市 |
| 127 | 5月30日 | 松山市コミュニティセンター 愛媛県松山市 |
| 128 | 11月28日 | 長崎カトリックセンターホール 長崎県長崎市 |
| 2011年 | | |
| 129 | 1月31日 | 東京芸術劇場中ホール 東京都 |
| 130 | 2月6日 | 高松カトリック桜町教会 香川県高松市 |
| 131 | 2月11日 | 愛媛砥部町文化会館 愛媛県砥部町 |



「カルメン」



「マタイ受難曲」



「狐々譚」



「第九交響曲」



街角オペラ「魔法の笛と鈴」



天正遣欧少年使節のポルトガル映画「アジアの瞳」の撮影に参加、出演



日中合作歌劇「蓬萊の国—徐福伝説」



| | |
|-----------------|---|
| 1976年 7月 | 「グループ潮」と称し、東京・厚生年金会館ホールでモーツァルトの「魔笛」を公演 |
| 1977年12月 | 「グループ潮」を「東京オペラ研究会」と改名 |
| 1978年 9月 10月 | 東京オペラ研究会、第1回定期公演として「魔笛」を2回公演 毎日新聞社主催で、イタリアのバリトン、ジヨルジョ・ロミル氏を招き、日本教育会館で東京オペラ研究会特別公演を開催 |
| 1980年 9月 12月 | 第2回定期公演 モーツァルト「フィガロの結婚」を4回公演 荒川区の人々と協力し、荒川「オペラを育てる会」を発足 |
| 1981年 1月 | 活動方針を”現代社会に生きるオペラ”と定め、内外に活動宣言 |
| 以降の主な 公演演目 | モーツァルト:「コジ・ファン・トゥッテ」「フィガロの結婚」「魔笛」 ビゼー :「カルメン」 メノツティ :「泥棒とオールドミス」「霊媒」 プッチーニ :「ジャンニ・スキッキ」 バッハ :「マタイ受難曲」日本語オペラ版 ベートーベン:「第九交響曲」日本語オペラ版 石桁真礼生 :「狐々譚」、「カッパ譚」、「卒塔婆小町」 林 光 :「あまんじゃくとうりこひめ」 黒髪芳光 :「生田川」 飯田隆 :「真説カチカチ山」 ※その他、日本歌曲連続演奏会等のコンサートも数多く開く |
| 1987年 4月 | 「東京オペラ研究会」を「東京オペラ協会」と改名 ※その後、全国でオペラによる町づくりに積極的に取り組む 南伊豆支部旗揚げ公演:ミュージカルオペラ「魔法の笛と鈴」 大阪支部旗揚げ公演 :ミュージカルオペラ「魔法の笛と鈴」 長崎支部旗揚げ公演 :現代歌舞伎オペラ「フィガロの結婚」のち、オペラプラザ長崎と改名 盛岡、秋田支部旗揚げ公演:ミュージカルオペラ「魔法の笛と鈴」 |
| 以降の主な 公演演目 | モーツァルト:「魔法の笛と鈴」「フィガロの結婚」 ビゼー:ダンスオペラ「カルメン」(東京山谷の悲哀夢物語) ベートーベン:オペラ「第9交響曲」 |
| 1990年 8月～ | 九州各地にて創作オペラ「忘れられた少年—天正遣欧少年使節」(柴田南雄作曲、石多エドワード台本)を28回巡演 ※【オペラによる国際交流】を目指し各地の自治体と協力しながら、ヨーロッパや中国各地で実践し続けていく |
| 1993年 3月～ | オペラ「忘れられた少年」イタリア公演 ※以降ヨーロッパ各地で16回にわたって公演 |
| 1995年 7月 | リスボン及び長崎各地で天正遣欧少年使節のポルトガル映画「アジアの瞳」(ジョアン・マリオ・グリロ監督、ジェラルディン・チャップリン主演)の撮影に出演 |
| 1996年 4月 11月 | オペラ「忘れられた少年」を東京芸術劇場にて2回公演 ミュージカルオペラ「魔法の笛と鈴」を東京芸術劇場にて公演 |
| 1997年11月 | 日中合作歌劇「蓬萊の国—徐福伝説」第1回中国巡演(北京、上海、慈溪で4回公演) |
| 1998年 4月 | 日中合作歌劇「蓬萊の国—徐福伝説」第1回日本巡演(日本全国で8会場11回公演) |
| 1998年 8月 11月 | ミュージカルオペラ「魔法の笛と鈴」を鹿児島県で3ヵ所巡演 日中合作歌劇「蓬萊の国—徐福伝説」第2回中国巡演(河北省石家荘) |
| 1999年 8月～ | ザビエル来日450周年記念 オペラ「忘れられた少年」 |
| 2000年11月 | 日中合作歌劇「蓬萊の国—徐福伝説」第2回日本巡演 |
| 2001年 2月 | ザビエル来日450周年記念 オペラ「忘れられた少年」第6回欧州公演 |
| 6月 7月～ | 日中合作歌劇「蓬萊の国—始皇帝と徐福」第3回日本巡演 オペラ「忘れられた少年」日本巡演 |



日中合作歌劇
「蓬萊の国-徐福伝説」



日比合作オペラ「高山右近」



「コジ・ファン・トゥッテ」



オペラ「ザビエル」



- 2002年 5月～ 屋根の上のヴァイオリン弾きハイライト「アナテフカ物語」
京都・東京・長崎で公演
- 6月 オペラ「忘れられた少年」100回記念公演 長崎ブリックホール
- 9月 「アナテフカ物語」長崎波佐見公演
- 10月 オペラ「魔笛」東京公演 中央会館(新富町)
- 12月 日中合作歌劇「蓬萊の国-始皇帝と徐福」第4回日本巡演

- 2003年 5月 屋根の上のヴァイオリン弾きハイライト「アナテフカ物語」
奄美大島公演
- 6～8月 高山右近生誕450周年記念事業 日比合作オペラ「高山右近」
日本およびフィリピン各地で公演
- 11月 「アナテフカ物語」アンコール公演 東京芸術劇場中ホール

- 2004年 1月 現代歌舞伎版ホームコメディオペラ「フィガロの結婚」
新宿文化センター
- 3月 ミュージカルオペラ「魔笛」東京公演 北トピアつつじホール
- 5月 オペラブラザ福岡 旗揚げ公演 屋根の上のヴァイオリン弾
きハイライト「アナテフカ物語」福岡県内4カ所を巡演
- 9月 オペラブラザ長崎「アナテフカ物語」
鹿町町・東彼杵町・伊万里市で公演
- オペラブラザ京都 第4回公演(昼夜2回)
- ミュージカルオペラ「魔笛」京都市北文化会館
- 12月 石多エドワード クリスマスチャリティーコンサート
オペラブラザ福岡

- 2005年4～5月 石多エドワード ファミリーコンサート 九州7会場を巡演
- 6月 オペラブラザ福岡自主公演 ミュージカルオペラ「魔笛」
城南市民センターホール
- 7月 オペラ「忘れられた少年-天正遣欧少年使節」
長崎公演(昼夜2回公演)東京目黒公演
- オペラ「忘れられた少年-天正遣欧少年使節」ポルトガル公演
- 9月 オペラブラザ福岡 市民参加型ミュージカルオペラ「魔笛」
宗像ユリックス ハーモニーホール
- 10月 NPO法人 オペラブラザ京都 第5回公演「フィガロの結婚」
京都府立文化芸術会館
ユニバーサルデザインオペラ公演「魔法の笛と鈴」
まつもと市民芸術館主ホール
- 12月 オペラブラザ長崎 オペラ「忘れられた少年」ハイライト公演
江迎町文化会館
オペラブラザ福岡 クリスマスチャリティーコンサート

- 2006年 6月 オペラブラザ福岡 「フィガロの結婚」中央市民センター
- 7月～8月 オペラブラザ長崎「日本ポルトガル友好祭」
- 8月 東京オペラ協会 ユニバーサルデザインオペラ公演
「フィガロの結婚」・「魔法の笛と鈴」
- 9月 オペラブラザ福岡 ミュージカルオペラ「魔笛」古賀市公演
- 10月 NPO法人 オペラブラザ京都 第6回公演
「コジ・ファン・トゥッテ」京都府立文化芸術会館
- 11月 日本-スペイン合作オペラ「ザビエル」東京公演
五反田ゆうぼうと
- オペラ「ザビエル」平戸市公演 平戸文化センター
- 12月 オペラブラザ福岡 クリスマスチャリティーコンサート

- 2007年 5月 ホームコメディオペラ「フィガロの結婚」松本公演
- 8月 ミュージカルオペラ「魔法の笛と鈴」愛媛県内巡演
- 9月 ユニバーサルデザインオペラ 東京公演
「コジ・ファン・トゥッテ」「フィガロの結婚」「魔法の笛と鈴」
国立オリンピック記念青少年総合センター
- 12月 ミュージカルオペラ「魔法の笛と鈴」松浦市公演

- 2008年 1月 オペラブラザ福岡 NEW YEAR CHARITY CONCERT 2008
- 2月 オペラブラザ愛媛 発足記念 石多エドワードリサイタル
- 3月 ミュージカルオペラ「魔法の笛と鈴」雲仙公演
ミュージカルオペラ「魔法の笛と鈴」前原公演
- 6月 ビゼー作曲 オペラ「カルメン」東京公演
代々木オリンピックセンターカルチャー棟 小ホール
モーツァルト作曲 オペラ「ドン・ジョヴァンニ」松本公演
- 7月 「魔法の笛と鈴」八女市町村会館 お別れ公演

ホームコメディオペラ
「フィガロの結婚」



ミュージカルオペラ「魔笛」



| | |
|-----------|---------------------------------------|
| 2008年7~8月 | 「魔法の笛と鈴」有田町一波佐見町友好交流公演 |
| 9月~12月 | オペラ「忘れられた少年」九州巡演 |
| 10月~11月 | 日中合作ミュージカル「The Land of Happiness」日本初演 |
| | 砥部町文化会館／新居浜市市民文化センター |
| 12月 | オペラ「第九交響曲」 練馬区光が丘 IMAホール |
| 2009年 1月 | オペラブラザ上田 設立記念第一回公演 |
| | オペラ「魔法の笛と鈴」 上田市丸子文化会館セレスホール |
| 3月 | オペラブラザ岡山旗揚げ公演 |
| | モーツァルト作曲 オペラ「魔笛」 岡山シンフォニーホール |
| 4月 | モーツァルト作曲 オペラ「魔笛」 |
| | 国立オリンピック記念青少年総合センター |
| 7月 | 東京オペラ協会管弦楽団自主公演 |
| | 夏休みファミリーコンサート「オペラの楽しみ」 |
| | オペラ「忘れられた少年」 カトリック新居浜教会 |
| 8月 | 石多エドワード・石多加代子 ジョイントコンサート |
| | アルカス佐世保 |
| 10月 | オペラ「忘れられた少年」天正遣欧少年使節 |
| | カトリック高円寺教会 大聖堂 |
| 12月 | 石多エドワード・石多加代子 ジョイントリサイタル |
| | 国立オリンピック記念青少年センター小ホール |
| 2010年1月 | 現代歌舞伎版ホームコメディオペラ「フィガロの結婚」 |
| | ハイライト公演 愛媛5会場巡演 |
| 2月 | 日中合作ミュージカル「The Land of Happiness」福岡公演 |
| | 福岡市 市民福祉プラザ |
| 3月 | 現代歌舞伎版ホームコメディオペラ「フィガロの結婚」 |
| | 岡山市 三木記念ホール |
| 4月 | NPO法人 東京オペラ協会 主催公演 喜歌劇「こうもり」 |
| | サンパール荒川 大ホール |
| 5月 | オペラ「忘れられた少年」天正遣欧少年使節 |
| | 松山市コミュニティーセンター |
| 8月 | オペラブラザ長崎主催 現代歌舞伎版ホームコメディオペラ |
| | 「フィガロの結婚」 アルカスSASEBO 中ホール |
| 9月 | NPO法人 東京オペラ協会 現代歌舞伎版ホームコメディオペラ |
| | 「フィガロの結婚」サンパール荒川(昼夜2回公演) |
| 11月 | オペラ「忘れられた少年」天正遣欧少年使節 |
| | 長崎カトリックセンターホール |
| 12月 | オペラブラザ福岡 現代歌舞伎版ホームコメディオペラ |
| | 「フィガロの結婚」福岡市市民福祉プラザ(ふくふくホール) |
| 2011年1-2月 | オペラ「忘れられた少年」天正遣欧少年使節 |
| | 1月31日(月) 東京芸術劇場中ホール |
| | 2月6日(日) 高松市 カトリック桜町教会 |
| | 2月11日(祝) 砥部町文化会館ふれあいホール |
| 3月 | モーツァルト作曲 オペラ「魔笛」 岡山市民会館 大ホール |
| 4月 | ポルトガルギターと日本の出会い エストリル音楽祭芸術監督: |
| | ピネーロ・ナジー氏との日本コンサートツアー 全国6会場 |
| 5月 | 全国自治体環境イベント新居浜会議 オープニングセレモニー |
| | 新作歌劇「天空の町一別子山と伊庭貞剛」ハイライト公演 |
| | 新居浜市市民文化センター 大ホール |

オペラプラザグループ

<http://tokyo-opera.gr.jp>

NPO法人 東京オペラ協会 〒160-0022 東京都新宿区新宿2-14-6-405
TEL.03-5269-7895 FAX.03-3357-1483 e-mail:office405@tokyo-opera.gr.jp

九州本部・オペラプラザ長崎 〒859-3712 長崎県東彼杵郡波佐見町中尾郷660
TEL.0956-85-2027 FAX.0956-85-6267 e-mail:nagasaki@tokyo-opera.gr.jp

オペラプラザ福岡 TEL.090-5294-7931 オペラプラザ信州 TEL.090-9137-1976

オペラプラザ愛媛 TEL.080-3164-1148 オペラプラザ荒川 TEL.03-5269-7895

オペラプラザ岡山 TEL.090-6656-1976