

# 魔法の笛と鈴



総監督・指揮 石多エドワード

## キャスト

タミーノ	蔵田雅之
パミーナ	名越桃子
パパゲーノ	本馬親良
夜の女王	坂口直子
ザラストロ	篠原良三
モノスタス	森岡節雄
パパゲーナ	黒澤真由美
ダーメ 1	石多加代子
ダーメ 2	山口陽子
ダーメ 3	田村多佳子
クナーベ 1	吉井美幸
クナーベ 2	谷野ひかり
クナーベ 3	原田恭子
僧侶 1	結城孝一
僧侶 2	九鬼薫
武士 1	廣田修
武士 2	岩永一也

管弦楽	東京オペラ協会管弦楽団
合唱	東京オペラ協会混声合唱団
児童合唱	東京オペラ協会児童合唱団

オペラプラザ東京では随時会員募集しております

オペラプラザ東京(担当:田村 090-5817-9401)  
 e-mail office405@tokyo-opera.gr.jp  
 HP <http://www.tokyo-opera.gr.jp>

## あらすじ

### 第1場 夜の女王が支配する深い森の中

ある国の王子タミーノが大切な使命をもってこの国にやってきました。ところが大蛇に追われ森の中に迷いこんだところを夜の女王の侍女3人に救われます。そこへ夜の女王に鳥を届けては、その代わりに食べ物をもって生活しているパパゲーノがやってきます。

タミーノは夜の女王の一人娘パミーナの絵姿を見て、そのパミーナに一目惚れしてしまいますが、そこに夜の女王が現れ、娘のパミーナがザラストロにさらわれたことを告げ、パミーナを助け出してくれるようタミーノに頼んで去ります。そしてタミーノには魔法の笛、パパゲーノにも魔法の鈴を与えられ、勇気を出して二人はザラストロの城へと向かいます。

### 第2場 ザラストロの城の前

ザラストロに仕える黒人のモノスタスがパミーナをいじめているところへ、パパゲーノがタミーノとはぐれて一人でやってきてモノスタスと顔を合せ、お互いに気味悪がって逃げ出しますが、パパゲーノはすぐ戻ってきてパミーナに事情を説明してその場を一緒に逃げ去ります。

続いてタミーノが三人の天使達に導かれやってきますが、パパゲーノ達と行き違いになってしまったので、お互いに笛で合図し合うのですが、パパゲーノの方は再びモノスタスに見つげだされてしまいます。しかしあわやというところで夜の女王から与えられた魔法の鈴を鳴らすと…

### 第3場 試練の場

タミーノとパパゲーノはザラストロに会いに行ってもザラストロが悪者ではなく、真の徳の高い立派な人であることを知ると、二人は高貴な人間になるための試練を受けることにします。

タミーノは魔法の笛の力でみごとその試練を乗り越えてパミーナと結ばれ、ザラストロの後を継いでこの世界の支配者となりますが、パパゲーノの方は試練に破れ自殺しかけます…するとそこに…

世界に羽ばたく東京オペラ協会のユニバーサルデザインオペラ

(1976年の結成以来、日本各地、世界各地で1000回以上の公演)

なかのZEROにいよいよ登場!

プロもアマも障がい者も、年齢を問わずあらゆる人が

楽しくなるオペラを体験してください!



駐車場はございませんので、公共の交通機関をご利用ください。