

SCHEDULE

歌劇「天空の町」これまでとこれから 2011

新作歌劇「天空の町」～別子銅山と伊庭貞剛～ ハイライト公演
 全国自治体環境イベント新居浜会議 オープニングセレモニー
 ■5月25日(水) ■新居浜市市民文化センター 大ホール

2012

新作歌劇「天空の町」～別子銅山と伊庭貞剛～ 初演
 ■5月26日(土)・27日(日)
 ■新居浜市市民文化センター 大ホール

歌劇「天空の町」～別子銅山と伊庭貞剛～ プレゼン公演
 ■7月14日(土)
 ■国立オリンピック記念青少年総合センター カルチャー棟 小ホール

歌劇「天空の町」～別子銅山と伊庭貞剛～ 第二回プレゼン公演
 ■11月16日(金)
 ■国立オリンピック記念青少年総合センター カルチャー棟 小ホール

2013

歌劇「天空の町」～別子銅山と伊庭貞剛～ 福岡公演
 ■1月14日(月・祝) ■福岡市中央市民センター

歌劇「天空の町」～別子銅山と伊庭貞剛～ 東京公演
 ■2月16日(土) ■サンパール荒川 大ホール

歌劇「天空の町」～別子銅山と伊庭貞剛～ 東京公演
 ■9月16日(月・祝) ■東京新宿文化センター

歌劇「天空の町」～別子銅山と伊庭貞剛～ 別子山音楽祭
 ■9月27日(金)・28日(土) ■愛媛県新居浜市市民文化センター

歌劇「天空の町」～別子銅山と伊庭貞剛～ 愛媛公演
 ■10月19日(土) ■愛媛県八幡浜市 ゆめみかん

歌劇「天空の町」～別子銅山と伊庭貞剛～ 長崎公演
 ■12月8日(日) ■長崎県松浦市文化会館

2014

歌劇「天空の町」～別子銅山と伊庭貞剛～ 滋賀公演
 ■5月6日(火・祝) ■滋賀県大津市びわ湖ホール



- ☆歌劇に出てくる馴染みの少ない言葉
- 老人の跋扈(ばっこ)……老人がやたら勢力を振るうこと
 - 逆名利君(ぎやくめいりくん)……上司の命令に逆らっても上司の利益になるようなことをすること
 - 抜本塞源的(ばつぽんそくげんてき)……根本的に白紙の状態に戻って
 - 丈夫(ますらお)……力強く逞しい勇気のある男
 - あかがね(銅)……銅のこと
 - 鋪着(しきぎ)……鉱山で銅を掘るときに命をかけて作業する意味でまどっている白い作業着
 - 石頭(せつとう)……鉱山で銅を掘るときに使う道具
 - 涅槃門(ねはんもん)……死への門

歌劇「天空の町」の紹介ページ <http://user.shikoku.ne.jp/kaohashi/opera.html>

■ NPO法人 東京オペラ協会 東京事務局 ■

〒160-0022 東京都新宿区新宿2-14-6 第一早川屋ビル405 TEL.03-5269-7895 FAX.03-5269-7893 E-mail:office405@tokyo-opera.gr.jp
<http://tokyo-opera.gr.jp> <https://www.facebook.com/tokyoopera>

■ NPO法人 東京オペラ協会 九州本部 ■

〒859-3712 長崎県東彼杵郡波佐見町中尾660 TEL.0956-85-2027 FAX.0956-85-6267 E-mail:nagasaki@tokyo-opera.gr.jp

■ オペラプラザ長崎 TEL.090-4380-2339

■ オペラプラザ愛媛 TEL.080-3164-1148

■ オペラプラザ関西 TEL.090-9137-1976

■ オペラプラザ福岡 TEL.090-5294-7931

■ オペラプラザ岡山 TEL.090-6656-1976

■ オペラプラザ新宿 TEL.070-5810-1976



採掘精錬による煙害で荒れ果てた
 別子銅山を緑に還した男、伊庭貞剛。
 彼の優しくも堂々とした生き様を、
 子どもたちが元気に歌い踊りながら
 美しいメロディで綴ります。

（別子銅山と伊庭貞剛）
 台本・作曲／石多エドワード

歌劇 天空の町